

Vier Zugänge zum Glück:

Polyphonie des Lebens

Nach Glück, Zufriedenheit, dem „gelingenden Leben“ zu streben ist ein in jeder Zeit der Menschheit anzufindendes Thema. Es ist dies der Gegenstand von Wissenschaft, Philosophie, Psychologie und Weisheitslehren.

Glücksvorstellungen und die Methoden ihrer Realisierung sind zeitabhängig, kulturell unterschiedlich, in unterschiedlichen Lebensphasen von Menschen jeweils anders...

Trotzdem scheinen immer wieder bestimmte „Rahmenbedingungen“ und Verhaltensweisen auffindbar zu sein, die bei aller Suche nach dem Glück ähnlich sind.

In diesem Workshop werden wir uns mit vier Zugängen zum Glück beschäftigen: Der wissenschaftlichen Sicht, der Sicht buddhistischer Lebenskunst, dem Zugang der Psychoanalyse und dem Blickwinkel der Soziologie. Anhand von Auszügen aus dem Buch „Vier Meditationen über das Glück“ von Michael Hampe werden wir uns synoptisch die Grundzüge dieser Zugänge zum Thema Glück erschließen und darüber ins Gespräch kommen.

Über den Diskurs hinaus werden wir uns gemeinsam mit dem Pianisten und Musikpädagogen Thomas Weber aus Münster auch auf künstlerischer Ebene den vier Zugängen widmen: Parallel zu den vier Themenbereichen erhalten wir Angebote, uns auf der Erfahrungsebene und jenseits von Worten dem Thema Glück zu nähern.

Zeit: 14.01. (Beginn 10.00 Uhr) bis 15.01.2012 (Ende 18.00 Uhr)

Ort: Seminarhaus Westerloh

Preis: 490.- (inkl. Verpflegung, ohne Übernachtung)
(zzgl. MWSt.)